Для создания данной работы (Лотос) использовались следующие материалы: Бумага для Акварели формат А3, краски акриловые, краска золотая акрил «золото скифов», гель с блестками, картон , цветная бумага. Картина выполнена в смешенной технике Живопись + аппликация.

Описание работы : На Картине зритель видит изображение темной бездны, в которую языки пламени затягивают все прекрасное в нашем мире, символом прекрасного выступает бесценный лотос занесенный в красную книгу, лотос находится на зеленом круге, зелёный круг это наша земля зеленая и прекрасная, которая легко может сгореть и исчезнуть в пучине людского безразличия, беспечности и алчности.